

## VAASAN KAUPUNGINTEATTERI

Tiedotus / Kirsi Sand

040 773 7587

[kirsi.sand@vaasa.fi](mailto:kirsi.sand@vaasa.fi)

[www.vaasankaupunginteatteri.fi](http://www.vaasankaupunginteatteri.fi)

TIEDOTE

8.5.2018

## ***Vaasan kaupunginteatterin ohjelmisto: syksy 2018 ja tammikuu 2019***

*Syksy 2018 tuo Vaasan kaupunginteatterin näyttämölle koskettavia musikaalisäveliä, lastenteatteria ja hilpeätä farssi-iloittelua. Tammikuussa 2019 valmistuu jälleen ooppera parin vuoden tauon jälkeen, uudistetulla tuotantopohjalla toteutettuna.*

### ***Syksy vie Myrskyluodolle***

Kauden avauksena valmistuu suurelle näyttämölle rakastettu musikaali **MYRSKYLUODON MAIJA**. **Anni Blomqvistin** (1909-1990) romaaneihin pohjautuva musikaali kertoo Maijasta ja hänen perheensä elämästä 1800-luvun puolivälissä Ahvenanmaan saaristossa Myrskyluodolla. Musikaalin on kirjoittanut **Jussi Helminen** ja säveltänyt **Matti Puurtinen**. Musikaali nähdään **Jakob Höglundin** tuoreena sovituksena ja tulkintana. Höglund ohjaa teoksen ja suunnittelee myös koreografian. Päärooleissa Maijana ja Jannena nähdään **Heidi Kirves** (vier.) ja **Oiva Nuojua**. Ensi-ilta on **8. syyskuuta**.

Esitys kertoo Maijasta, joka avioituu nuoren kalastajan Jannen kanssa. Nuoripari muuttaa asumaan kaukaiselle Myrskyluodolle. Meri, sen suuri kauneus ja arvaamattomuus, on läsnä kaikkialla Maijan elämässä - tyynellä ja myrskyssä ja läpi vuodenaikojen. Maija kohtaa elämässään sekä onnea että suurta surua, mutta jaksaa koettelemusten jälkeenkin yhä unelmoida ja rakastaa.

*Myrskyluodon Maija* puhuu luonnon suuruudesta ja ihmisen yrityksestä elää sopusoinnussa luonnon kanssa. Tulevassa musikaalitoteutuksessa fyysinen ympäristö luodaan näyttelijöiden, koreografian ja neljän elementin, veden, tulen, ilman ja maan avulla.

Musikaalin toteuttaa jo tutuksi tullut suunnittelijaryhmä: Jakob Höglundin työpareina toimivat lavastaja **Sven Haraldsson** Tukholmasta ja pukusuunnittelija **Heidi Wikar** Turusta. Puurtisen musiikki soi kansanlaulujen tyyliin sovitettuna, ja orkesteria johtaa **Sauli Perälä**. Esityksissä on ruotsinkielinen tekstitys.

Heidi Kirveksen ja Oiva Nuojuan rinnalla rooleissa esiintyvät näyttelijät **Kirsi Asikainen**, **Timo Luoma**, **Ville Seivo**, **Kielo Tommila** (vier.), **Jennie Storbacka** (vier.), **Tinja Sabel** (vier.) **Toni Ikola**, **Jari Hietanen**, **Anna Lemmetti-Vieri**, **Filip Ohls** ja **Miika Alatupa**. Kaikkiaan 25-henkisessä ensemblessä on mukana myös runsas joukko avustajia sekä 9 lapsiavustajaa, jotka vuorottelevat kolmena ryhmänä esityksissä. Lapset ovat olleet kuluneella kaudella mukana Billy Elliot -musikaalissa.

### ***Herra Hakkarainen vaeltaa öisessä kaupungissa***

Lapsille on luvassa tuore uutuus, Mauri Kunnaksen luoman satuhahmon Herra Hakkaraisen seikkailuista. **Erik Kiviniemen** ohjaama **HYVÄÄ YÖTÄ**, **HERRA HAKKARAINEN** saa ensi-iltana **1. syysuuta** pienellä näyttämöllä. Näytelmän on Kunnaksen kirjojen pohjalta dramatisoinut ja kirjoittanut **Sami Rannila**.

Herra Hakkarainen on autuaan tietämätön maineestaan kaupungin utterimpana unissakävelijänä. Hänen lemmikkinsä Masa Marsu sen sijaan saa pinkoa joka ikinen yö kuorsaavan ja unissaan puhuvan isäntänsä kannoilla. Herra Hakkarainen ratkaisee unissaan monenlaiset selkkaukset, mm. moottoripyöräjengi Pensapöksyjen ja Mutteripäiden kilpa-ajot. Hän tapaa Helena von Pippendorfin kanssa kummitusperheen ja ryhtyy vieläpä metallibändi Ripulisauruksen laulajaksi.

Hilpeän seikkailun lukuisissa rooleissa esiintyvät mm. **Jorma Tommila** (Herra Hakkarainen), **Ville Härkönen**, **Jenny Malmberg** (vier.), **Aino Hyyryläinen** sekä joukko avustajia, mm. ryhmä Vaasa-opiston pop- ja rock-

kuorolaisia. Näytelmän iloisen musiikin on säveltänyt **Jenny Malmberg**. Näytelmän lavastaa ja puvustaa **Maria Antman**.

Pienellä näyttämöllä ohjelmistossa jatkavat lisäksi kevään produktiot: **Taina Latvalan** komedia **MUN POHJANMAA** 15.9. alkaen ja **Juha Jokelan** tuore näytelmä **SUMU**, 4.10. alkaen.

### ***Rakkaat ja salarakkaat temmeltävät farssissa***

Marraskuun alussa valmistuu suurelle näyttämölle ranskalaisen kirjailijan **Marc Camolettin** hulpea farssi **ÄLÄ PUKEUDU PÄIVÄLLISELLE**. Näytelmä on klassikkofarssien todellinen herkkupala, ja se nähdään ensi kertaa Vaasan kaupunginteatterissa. Näytelmän ohjaa vierailijana **Miika Muranen**.

*Älä pukeudu päivälliselle* on farssi rakkaista, salarakkaista ja salarakkaiden rakkaista. Petri ja Janina ovat onnellisesti naimisissa toistensa kanssa, vai kuinka onnellisia he ovatkaan? Janinalla on salasuhte Petrin parhaan kaverin Rikun kanssa. Mutta Petri ei tiedä siitä mitään, kuten ei Janinakaan tiedä, että Petri tapaa mallikaunotar Piiaa. Kun tähän sotkuun lisätään vielä pahaa aavistamaton pitopalveluyrittäjä, jonka tehtävänä on alkaa pitää tätä kulissia yllä kesken työkeikkansa Petrin ja Janinan kesähuvilalla, on varsinainen keitos valmis!

Näytelmä naurattaa uskomattomilla ihmissuhdekiemuroillaan sekä yhä mahdollommaksi muuttuvalla salaisuuksien ja valheiden ilotulituksellaan. Tarjolla on päivällisresepti, johon jokainen kokki tuo oman erikoisen lisänsä ja lopussa kukaan ei voi olla enää varma, mitä kukin soppaan on tuonut.

Rakkaasti nykypäivän Suomeen sovitetun farssin lavastaa ja puvustaa **Reija Hirvikoski** (vier.) Rooleihin heittäytyy kuusi näyttelijää: **Lauri Kukkonen**, **Essi Hurme**, **Kirsi Asikainen**, **Annina Rubinstein** (vier.), **Ville Seivo** ja **Toni Ikola**. Ensi-ilta on **2. marraskuuta**.

### ***Kevään 2019 avaus: loistokas ooppera Carmen***

Tammikuussa 2019 nähdään parin vuoden tauon jälkeen jälleen oopperateos. **Georges Bizet'n** säveltämä ooppera **CARMEN** valmistuu ensi-iltaan **10. tammikuuta**. Teos toteutetaan uudistetun tuotantomallin mukaisesti. Vaasan kaupunginteatteri on ottanut tuotantovastuun ja tuottaa oopperan yhteistyössä Vaasan kaupunginorkesterin kanssa. Mukana yhteistyössä ovat myös Vaasan Oopperan kuoro ja Vaasan Oopperasäätiö.

*Carmenin* ohjaa **Juulia Tapola**. Kapellimestarina toimii **Jonas Rannila**. Lavastuksen suunnittelee **Teemu Loikas** ja puvut **Mirkka Nyrhinen**.

Oopperan nimiroolissa Carmenina esiintyy tunnettu mezzosopraano **Essi Luttinen**. Muissa keskeisissä rooleissa nähdään **Heikki Halinen** (Don José), **Hedvig Paulig** (Mikaela) ja **Heikki Kilpeläinen** (Escamillo).

*Carmenin* libreton ovat kirjoittaneet Prosper Mériméen novellin pohjalta Henri Meilhac ja Ludovic Halévy. Carmen kertoo intohimoisesta naisesta, joka pyrkii kohti vapautta. Nuori korpraali Don Jose rakastuu hurmaavaan ja villiin Carmeniin. Mutta vapaan naisen tunteita ei voi kahlita. Kun komea toreadori Escamillo saapuu kaupunkiin, Carmenin rakkaus syttyy. Mustasukkainen Don Jose ei anna periksi, ja tapahtumat saavat kohtalokkaan käänteen. Värikäs tarina, tarttuvat melodiat ja kiihkeät espanjalaiset rytmit ovat tehneet Carmenista yhden suosituimmista oopperoista maailman näyttämöillä. Sen monet aariat, kuten mm. Carmenin Habanera, Toreadorin aaria ja Don Josen kukkaisaaria, lukeutuvat oopperamusiikin helmiin.

Carmenille on suunnitteilla 13 näytöstä tammi-helmikuun aikana 2019.